

#### Sites Utiles

- Site de l'École : [www.ecole-estienne.fr](http://www.ecole-estienne.fr)
- Site national du Design et des Arts appliqués : <http://designetartsappliques.fr>
- Site national Association nationale des écoles supérieures d'arts : [www.andea.fr](http://www.andea.fr)
- Admission Post-Bac : [www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr)
- Site de l'ONISEP : [www.onisep.fr](http://www.onisep.fr)
- Académie de Paris : [www.ac-paris.fr](http://www.ac-paris.fr)
- GRETA CDMA/formation tout au long de la vie : [www.cdma.greta.fr](http://www.cdma.greta.fr)

## L'ESSENTIEL E-e

L'École Estienne est une école d'Arts appliqués et d'Industries graphiques. C'est un établissement public de l'Éducation nationale, donc gratuit.

École Supérieure  
des Arts et Industries  
graphiques

18, bd Auguste-Blanqui  
75013 Paris, France  
T 01 55 43 47 47  
F 01 55 43 47 48

[www.ecole-estienne.paris](http://www.ecole-estienne.paris)  
[info@ecole-estienne.paris](mailto:info@ecole-estienne.paris)



### Les formations de l'École Estienne

L'École Estienne accueille des formations post bac : MANAA, BTS, DMA, licence pro et DSAA (en liaison avec l'université).

L'École assure une formation dans le domaine du livre et couvre l'ensemble de la chaîne graphique, y compris le numérique.

Pour plus d'informations et suivre nos actualités, vous pouvez consulter notre site :

[www.ecole-estienne.paris](http://www.ecole-estienne.paris)

Vous pouvez découvrir notre école, pendant les Portes ouvertes (fin janvier ou début février).

#### ► Mise à Niveau en Arts Appliqués (MANAA)

(60 places – 2 classes – 2500 candidats)

C'est une formation non diplômante, d'une durée d'un an permettant la mise à niveau dans le domaine des Arts appliqués. Elle est nécessaire pour postuler dans les BTS Arts appliqués et DMA.

#### ► Diplôme de niveau III (2 ans)

##### BTS : Brevet de Technicien Supérieur

###### • Design Graphique, option :

###### Communication et medias imprimés

(30 places – 1000 candidatures)

Forme des graphistes dans le domaine de l'édition, de la publicité pour tous formats imprimés.

###### Communication et medias numériques

(30 places – 900 candidatures)

Forme des graphistes dans le domaine du multimedia.

###### • Édition (26 places – 500 dossiers)

Forme des chefs de fabrication dans le domaine de l'édition et initie aux métiers de l'édition.

###### • Communication et Industries graphiques, option :

###### Études et réalisation de produits graphiques

(36 places – 350 candidatures)

Forme des techniciens supérieurs dans la préparation

et la gestion de produits graphiques pour l'impression.

###### Études et réalisation de produits imprimés

(36 places – 200 candidatures)

Forme des chefs d'atelier en imprimerie (gestion et réalisation de produits imprimés).

#### Diplôme des Métiers d'Art (DMA)

###### • Cinéma d'animation

(12 places – 800 candidatures)

Forme à l'élaboration de récits constitués d'images de synthèses dans un univers tridimensionnel.

###### • Arts graphiques, option :

###### Illustration (12 places – 1000 candidatures)

Forme des illustrateurs dans le domaine éditorial, de la presse et didactique.

###### Typographie (12 places – 300 candidatures)

Forme des graphistes dans le domaine de la typographie.

###### Gravure (12 places – 250 candidatures)

Forme à toutes les techniques de la gravure, les débouchés sont multiples.

###### Reliure – Dorure (12 places – 90 candidatures)

Forme des designers appliqués à l'objet livre.

#### ► Diplôme de niveau II (1 an)

##### Licences professionnelles

###### • Design packaging/objet graphique

Spécialisation création de packaging.

###### • Intégrateur et gestionnaire de flux numérique

Délivre une spécialisation en technologie numérique dans les domaines des Industries graphiques.

#### ► Diplôme de niveau I (2 ans)

##### Diplôme Supérieur d'Arts appliqués (DSAA)

###### • Design mention Graphisme, option :

###### Stratégies de communication

(20 places – 300 candidatures)

Prépare à l'organisation et à la création d'outils de communication dans le domaine du design graphique.

###### Illustration scientifique (10 places – 60 candidatures)

Forme des illustrateurs experts dans les domaines médicaux et scientifiques.

###### Typographie (10 places – 100 candidatures)

Spécialisation dans la création et la recherche typographiques.

###### Création numérique (12 places – 300 candidatures)

Forme des concepteurs graphiques dans le domaine du multimedia.

#### ► Formation complémentaire non diplômante Post DSAA (FCND)

Permet aux étudiants de faire un stage après leur diplôme de façon à faciliter l'insertion professionnelle.

#### ► Master II

Conjoint aux écoles Boulle, Duperré et Estienne (équivalence Master II).

#### Condition d'admission

Nos formations sont sélectives : le niveau exigé est très élevé. Il est important de respecter les calendriers.

La liste des candidats admissibles sera mise en ligne sur le site de l'École et les candidats seront avertis par courrier postal.

Aucune information sur le classement ne sera communiquée par téléphone ou par mail.

#### MANAA/BTS/DMA

Vous devez postuler sur Admission Post Bac (APB) : [www.admission-postbac.fr](http://www.admission-postbac.fr)

Vous pouvez vous enregistrer sur APB même si vous n'êtes plus en terminale (élèves scolarisés dans le supérieur ou non scolarisés, jusqu'à 25 ans).

La procédure se déroule uniquement sur cette plateforme. Tous les dossiers de candidature sont dématérialisés. L'établissement ayant signé la charte APB, il n'y a pas de dérogation possible. Pour les BTS en Arts appliqués et les DMA, il est obligatoire d'être titulaire d'un Baccalauréat STD2A, d'un Baccalauréat professionnel Arts graphiques ou d'une MANAA.

Pour tous les autres Baccalauréats, il est obligatoire de passer par la MANAA pour poursuivre en Arts appliqués et Métiers d'arts.

Seules les MANAA publiques ou privées sous contrat (reconnues par l'Éducation nationale), sont acceptées pour les candidatures en Arts appliqués et métiers d'art dans les écoles publiques de l'Éducation nationale.

Une prépa-art n'est pas une MANAA.

Pour le BTS Communication et Industries graphiques et le BTS Édition, vous pouvez postuler directement après le Baccalauréat.

Pour les candidats admissibles, nous organisons des entretiens. Les candidats résidant à l'étranger ou dans les DOM-TOM se verront proposer un entretien par Skype.

#### Le DSAA

Un dossier est à télécharger sur le site de l'École Estienne. Il doit être retourné à la date indiquée.

Pour le DSAA Design, mention Illustration scientifique, un dossier graphique est demandé. Le détail de son contenu est précisé sur notre site.

Pour télécharger l'ensemble de nos fiches formations et en savoir plus : [www.ecole-estienne.fr](http://www.ecole-estienne.fr)

L'École Estienne ne délivre que des formations initiales (étudiants de moins de 26 ans).

Pour la formation continue, vous pouvez vous adresser au GRETA Création Design et Métiers d'Arts : [www.cdma.greta.fr](http://www.cdma.greta.fr)

La MANAA (formation non diplômante) équivaut à 60 Crédits ECTS.

Les BTS et DMA (Bac +2) bénéficient d'équivalences en ECTS, à savoir 120 ECTS.

Le DSAA (Bac +4, grade Master) équivaut à 120 Crédits ECTS.

Les licences professionnelles fonctionnent en partenariat avec les universités. Pour toutes les candidatures, les dossiers sont à télécharger sur le site des universités correspondantes.

Étudiants étrangers : niveau de langue C1.

• Flux numérique :  
Université Pierre et Marie Curie (UPMC)  
[www.cfa.upmc.fr](http://www.cfa.upmc.fr)

• Packaging :  
Université Paris-Est. Marne-la-Vallée (UPE)  
[www.univ.fr](http://www.univ.fr)

Accueil de la classe internationale :

Mme Lafay  
[international@ecole-estienne.fr](mailto:international@ecole-estienne.fr)

L'école a noué de nombreux partenariats : ENS Cachan, Sciences Po Paris, Institut national du patrimoine. Elle dispose aussi d'équivalences avec des universités et des écoles d'arts françaises et étrangères.

#### La vie de l'E-e

• Restauration scolaire :  
Le service de restauration scolaire est géré par la Caisse des écoles de la Mairie du 13<sup>e</sup>.

• Bourses du CROUS :  
Les étudiants de l'École Estienne bénéficient de bourses du supérieur. Il faut bien faire attention au calendrier de demandes de bourses. Toutes les démarches sont expliquées sur : [www.crous-paris.fr](http://www.crous-paris.fr)

• Sécurité sociale étudiante :  
Tous les élèves de l'École Estienne doivent s'affilier à une sécurité sociale étudiante : [www.lmde.com](http://www.lmde.com) ou [www.smrep.fr](http://www.smrep.fr)

• Logement :  
L'École ne possède pas d'internat ; vous pouvez trouver des liens pour vous aider dans votre recherche sur notre site internet.

#### Les événements de l'E-e

Ils constituent des événements majeurs :

• Presse Citron :  
Trophée national du dessin de presse.  
[www.pressecitron.org](http://www.pressecitron.org)

• Les Estiennes :  
2 jours de conférences autour d'un thème, d'exposition et performances.

• L'association PLEXUS :  
Rencontres avec les anciens élèves venus présenter leur cursus. [plexus@ecole-estienne.fr](mailto:plexus@ecole-estienne.fr)

Le BDE de l'École Estienne organise, lui aussi, de nombreux événements, comme le bal de Promo, des soirées inter-école, les photos de classe, etc.  
[bdestienne@gmail.com](mailto:bdestienne@gmail.com)

La Brique est le fanzine étudiant de l'École.  
[La.brique.estienne@gmail.com](mailto:La.brique.estienne@gmail.com)

Estienne Emplois :  
[www.ecole-estienne-emploi.paris](http://www.ecole-estienne-emploi.paris)

Des expositions sont présentées régulièrement dans le hall.