

# DSAA DIS

## Design d'Illustration Scientifique

### École Supérieure des Arts et Industries graphiques

18 bd Auguste-Blanqui  
75013 Paris, France

[www.ecole-estienne.paris](http://www.ecole-estienne.paris)  
01 55 43 47 47  
[info@ecole-estienne.fr](mailto:info@ecole-estienne.fr)



### La formation

Le DSAA, Diplôme supérieur d'Arts appliqués, option Design d'illustration scientifique, est un diplôme d'état de niveau I, c'est-à-dire Master 1 (BAC+4), qui se prépare en deux ans. L'intégration s'effectue après avoir obtenu un diplôme de niveau III : BTS, DMA, DUT, Licence ou autre diplôme équivalent. L'enseignement, théorique et pratique, comporte entre 30 et 40 heures de cours hebdomadaires.

À l'issue de la deuxième année, les unités de valeur sont validées par contrôle continu, puis le diplôme est acquis après deux soutenances de projet devant un jury de professionnels.

- Le premier jury juge de la qualité conceptuelle du projet exposé dans le mémoire.
- Le deuxième évalue la démarche créative et les choix graphiques mis en œuvre dans la réalisation du projet.

L'ensemble correspond à 120 crédits ECTS et peut déboucher sur une poursuite d'étude en M2 ou la préparation de l'agrégation d'Arts appliqués. Chaque promotion est composée au maximum de douze étudiants. L'enseignement est constitué de cours et d'ateliers, complétés par la visite d'expositions et de manifestations liées aux enseignements de spécialité. Les étudiants assistent aussi à des séances de dissection ainsi qu'à des interventions chirurgicales.

Les matières enseignées sont l'anatomie et la morphologie humaines, les lettres, les langues, la philosophie, la typographie, la technologie de la communication, l'infographie 2D et 3D, l'expression plastique et, bien sûr, l'illustration scientifique.

### Les objectifs

Le DSAA Design d'illustration scientifique a pour vocation de former des illustrateurs experts dans les domaines scientifiques et médicaux. Cette formation en deux ans est dispensée à l'École Supérieure

Estienne et à la Faculté de médecine du CHU Pitié-Salpêtrière.

L'objectif de ce diplôme est de donner à son détenteur la capacité de hiérarchiser et de gérer des données conceptuelles et pratiques afin de traduire visuellement les messages qui lui sont confiés. Il sera ainsi à même d'assumer la fonction de médiateur entre les différents interlocuteurs que sont le commanditaire et les illustrateurs associés.

## **Les études**

Une quinzaine de professeurs – agrégés, certifiés, docteurs, ou intervenants professionnels participent à cet enseignement unique.

### **Première année**

En fin de première année, les étudiants effectuent un stage de 2 mois en milieu professionnel, en France ou à l'étranger, dans des organismes scientifiques. Un rapport de stage sous la forme d'un exposé illustré sera demandé en début de deuxième année.

### **Deuxième année**

En seconde année, chaque étudiant se voit attribuer un projet de recherche, commandité par un professionnel. Ce projet, assorti d'un mémoire expliquant sa genèse, est soutenu devant deux jurys composés de professionnels et d'enseignants.

L'année est donc principalement dévolue à l'élaboration du projet final avec, au deuxième semestre, une transversalité accrue entre tous les enseignements.

Un voyage pédagogique est effectué dans une ville européenne pour participer au congrès des Illustrateurs médicaux et scientifiques.

Pour en savoir plus sur les contenus pédagogiques et les horaires hebdomadaires, se reporter au site.

## **Le recrutement**

Les candidats doivent être titulaires du baccalauréat et doivent avoir suivi au minimum deux années d'enseignements artistiques (BTS, DMA, Licence ou autre diplôme équivalent) ou scientifiques (aptitude au dessin requise).

La candidature se fait sur dossier et l'envoi des dossiers-papier s'effectue conformément aux instructions précisées sur le site.

La procédure comprend deux phases :

- Une commission procède d'abord à l'examen du dossier scolaire, de la lettre de motivation et du dossier graphique ;
- Les candidats déclarés admissibles sont ensuite convoqués, munis de leur dossier de travaux, pour un entretien assorti d'une épreuve écrite (résumé et synthèse d'un texte scientifique), une épreuve de modèle admis. Une liste d'attente est constituée.

## **Contenu du dossier graphique**

10 copies de planches de travaux A4, composées d'illustrations couleur ou noir et blanc qui reflètent votre expérience graphique : modèle vivant, extraits de carnets de croquis, études documentaires, extrait de projet de diplômes, œuvres personnelles, maquettes de projets graphiques. L'ensemble des pièces sera glissé dans une pochette transparente à coin ouvert, format 21 x 29,7 cm, dans l'ordre indiqué, en vérifiant que la page numéro 1 soit bien glissée sur le dessus.