

Offre de stage : Assistant de production et de réalisation

L'ORGANISME D'ACCUEIL

narrative est une société de production dédiée aux nouveaux médias.

Depuis 2008, nous imaginons des dispositifs audiovisuels innovants pour les médias et les lieux culturels. Nous associons des équipes de production audiovisuelle (monteurs, réalisateurs, motion designer, mixeurs...) à des intervenants designers (concepteurs numérique, développeurs, graphistes et scénographes...). www.narrative.info

Narrative, 97 rue d'Aboukir 75002 - Paris - France

SIREN : 507943587

Représenté par madame Laurence BAGOT en qualité de productrice

Téléphone : +33680465088

E-mail : laurence@narrative.info

stage rémunéré, 35 heures par semaine. Pas de télétravail.

Pass navigo : non / Ticket restaurant : non

dates idéales du stage : du 01/02/2022 au 31/07/2022

MISSION PRINCIPALE DU STAGE

Cher futur moi est une web-série documentaire, et une installation vidéo pour les lieux culturels, qui propose à des participants entre 15 et 22 ans, d'adresser une vidéo à leur «futur moi» dans 10 ans. (Plusieurs épisodes en ligne : www.youtube.com/cherfuturmoi)

Après trois premières saisons, nous produisons deux nouvelles saisons. (Cher futur moi #4 au Canada avec TV5MONDE, et Cher futur moi #5 au Portugal avec RTP). L'installation sera quand à elle présentée en mars à Ma scène nationale, Montbéliard et à Euro-scene Leipzig (Allemagne).

Nous cherchons un stagiaire pour nous assister sur la production et la réalisation de ce projet. En fonction du profil du stagiaire, les missions pourront être : aide au casting et au recrutement des participants à distance / création de la direction artistique du projet (graphisme audiovisuel) / aide au montage et à la post-production / aide à la production / Aide à la scénographie, au montage et démontage de l'installation / Tâches administratives diverses : Contrats, salaires droits d'auteurs, note de frais des collaborateurs.

Le stagiaire pourra également nous accompagner sur nos autres projets : Assistant à la rédaction des dossiers de recherche de financement / communication et diffusion (Rédaction, mise en page et envoi des newsletters de narrative / gestion des réseaux sociaux, mis à jour du site internet...

PROFIL DU STAGIAIRE

Étudiant.e en arts, audiovisuel, design graphique ou numérique.

- Créativité et regard critique
- Sociabilité, aisance dans les échanges
- Technique : Connaissance d'un logiciel de montage et de mise en page

Candidature par mail : laurence@narrative.info et irvin.anneix@gmail.com

narrative[®]

