

LIEU

17^e Printemps
de la
typographie

25 & 26
mars 2026

2 rue Vivienne
75002 Paris

INP/INHA
Auditorium
Jacqueline
Lichtenstein

25 mars. 9h30, Ouverture. Charles Personnaz, *Directeur de l'Institut national du patrimoine*. Mariette Dupont, *Provisseur de l'école Estienne*. Sterenn Bourgeois, Philippe Buschinger. — 10h, Bertrand Marchal, **Les aléas (typographiques et autres) du Coup de dés.** — 11h, Gabriele Stera, **C'en dessus dessous : subversions titrologiques.** — 14h, Juliette Ran, **L'écriture du regard.** — 14h30, Lisa Garcia, **Pratiques habitantes et écritures urbaines.** — 15h30, Domitille Pouy, **Raconter des histoires dans l'espace.**
26 mars. 10h, Marie-Pierre Litaudon, **Éduquer par l'alphabet : abécédaires situés.** — 11h, Marie-Adélaïde Nielen, **Vrai faux ou faux vrai?**
À l'endroit ou à l'envers? Le mystère de la mise en écrit des papyrus mérovingiens des Archives nationales. — 14h, Juliette Rabelle, **Was bleibt?** — 14h30, Anne-Lyse Renon, **Lieu(x) de l'archive.** — 15h30, Thierry Fournier, **Espaces critiques.**

Conception graphique : Elzavira Rudenko. Caractère : Instrument. Serif par Rodrigo Fuenzalida et Jordan Egstad