

Chef.fe de Fabrication (H/F/X)

Maison des Rêves, Maison des Talents

"Quoi que vous fassiez - pour le travail ou le plaisir - faites-le avec passion ! Vivez avec passion !"
Christian Dior*

*Chaque parcours est un véritable voyage, nourri d'émotion et de conquête, d'envie et d'audace.
Dans un contexte de luxe et de rêve, Christian Dior vous invite à imaginer votre propre voyage et
rejoindre nos équipes.*

Contexte : Le chef de Fabrication est le support technique des équipes créatives avec lesquelles il travaille en étroite collaboration. Il est garant des délais, des budgets, de la qualité et du respect des plannings de production qu'il aura lui-même édité en collaboration avec les fournisseurs. Le chef de fabrication n'est pas un chef de projet. Il doit maîtriser la chaîne graphique, faire preuve d'adaptabilité et de souplesse, connaître les possibilités et limites techniques des différents types d'impression. Il est amené à travailler sur tous types de supports imprimés et de matières, il connaît les fondamentaux de la photogravure et de la chromie.

Typologie de produits sur lesquels le.la chef.fe de Fabrication est amené.e à travailler :

- Packagings (coffret papier, coffrets bois, pochons tissu)
- Édition (leaflets, carnets, livres des savoir-faire de la Maison, lookbooks, magazines, tous types de reliure)
- Objet / produit (porcelaine, bois, tissu, métal, pierre)
- Papeterie (cartons d'invitation, enveloppes, dépliants, dossiers de presse, menus, livrets d'entretien)

Logiciels amenés à être utilisés :

- Adobe Acrobat Pro : +++
- Excel : ++
- Illustrator / Photoshop / InDesign : +

Vos Responsabilités Clés :

DÉFILÉS

- Principalement papeterie + packaging pour le cadeau Défilé

- Réalisation de plannings de production d'après un tableau de besoins (établi pour chaque défilé par les différents départements, préalablement sondés par un Chef de Projet)
- Réception et contrôle des fichiers techniques (travail en collaboration avec le Studio Graphique qui réalise tous les fichiers)
- Réception et contrôle des devis (comparatifs de prix, négociations budgétaires) puis transmission des devis aux équipes commanditaires
- Lancement et gestion de la production (calage, respect des plannings)
- Réception, contrôle qualité et archivage des exemplaires justificatifs
- Création d'un tableau budgétaire résumant tous les coûts inhérents à l'équipe Fabrication pour chaque défilé

DIOR MAISON

- Principalement packaging + carnets
- Prise de brief auprès des équipes Dior Maison
- Réalisation de plannings de production
- Réception des fiches techniques carnets / présentation de packs (travail en collaboration avec les graphistes de Dior Maison) pour briefing imprimeur
- Photogravure
- Réception et contrôle des fichiers techniques
- Réalisation de maquettes en blanc (carnets et packs) avec l'imprimeur
- Réception, contrôle et transmission des maquettes pour validation Dior Maison
- Réception et contrôle des devis, transmission aux équipes Dior Maison
- Lancement et gestion de production (notamment assister aux calages pour les carnets)
- Réception, contrôle qualité et archivage d'exemplaires justificatifs

LOOKBOOKS

- Édition – PàP Femme, PàP Homme et Haute Couture
- Sondage et répertoriage des besoins selon une liste préétablie par catégorie de lookbook (PàPF – PàPH et HC)
- Réalisation du planning de production
- Réception et contrôle des fichiers techniques couverture et intérieur

- Photogravure
- Calage sur presse numérique (parfois de nuit sur les défilés PàPF et HC)
- Réception, contrôle qualité et archivage d'exemplaires justificatifs

CADEAUX CRM

- Principalement objets / produits + packaging
- Prise de brief avec les équipes du Studio Graphique en charge de la création des cadeaux
- Réalisation de plannings de production
- Réception des pistes créatives validées, briefing et lancement de prototypes auprès de divers fournisseurs
- Contrôle, retouches et ajustements des différents prototypes
- Réception et contrôle des devis (comparatifs de prix, négociations budgétaires) puis détermination du fournisseur choisi
- Réception, transmission pour habillage puis contrôle des gabarits techniques
- Photogravure
- Lancement et gestion de la production (calage, respect des plannings)
- Transmission des budgets aux équipes CRM
- Mise en relation des équipes logistiques CRM et du fournisseur choisi (le.a chef.fe de fabrication ne gère pas les aspects logistiques)
- Réception, contrôle qualité et archivage d'exemplaires justificatifs

Profils :

Compétences requises

- Autonomie et sens de l'organisation
- La maîtrise de l'anglais est essentielle

Vous découvrirez une magnifique Maison avec un savoir-faire exceptionnel et aurez la chance de travailler au sein d'une équipe passionnée à la recherche d'excellence.

Encourageant l'inclusion et la diversité sous toutes ses formes, Christian Dior Couture s'est engagé depuis 2013 dans une démarche en faveur de l'emploi des personnes en situation de handicap, et de la valorisation de toutes les singularités.